

บัญชีรายชื่อสถานศึกษาในสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น  
ตามโครงการพัฒนาเด็กและเยาวชนในถิ่นทุรกันดาร ตามพระราชดำริ  
สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี

| ลำดับ | จังหวัด | อำเภอ      | องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น | สถานศึกษา                     |
|-------|---------|------------|--------------------------|-------------------------------|
| ๑     | ระนอง   | เมืองระนอง | อบจ.ระนอง                | โรงเรียนบ้านในวง              |
| ๒     | ตาก     | พบพระ      | อบต.พบพระ                | โรงเรียน ตชด.บ้านมอเกอร์      |
| ๓     | ตาก     | แม่ระมาด   | อบต.พระธาตุ              | โรงเรียน ตชด.จาดูจินดา        |
| ๔     | ตาก     | แม่ระมาด   | อบต.พระธาตุ              | โรงเรียนบ้านสี่หลัง           |
| ๕     | ตาก     | แม่ระมาด   | อบต.สามหมื่น             | โรงเรียน ตชด.บ้านแสมใหญ่      |
| ๖     | ตาก     | แม่สอด     | อบต.พระธาตุผาแดง         | โรงเรียน ตชด.บ้านถ้ำเสือ      |
| ๗     | ตาก     | แม่สอด     | อบต.พระธาตุผาแดง         | ศพด.บ้านขุนห้วยแม่สอด         |
| ๘     | ตาก     | แม่สอด     | อบต.พระธาตุผาแดง         | ศพด.บ้านพะเต๊ะ                |
| ๙     | ตาก     | แม่สอด     | อบต.พระธาตุผาแดง         | ศพด.บ้านถ้ำเสือ               |
| ๑๐    | ตาก     | แม่สอด     | อบต.มทาว์น               | โรงเรียน ตชด.ห้วยน้ำขุ่น      |
| ๑๑    | ตาก     | แม่สอด     | อบต.แม่กุ                | โรงเรียน ตชด.ศึกษาสงเคราะห์ ๒ |
| ๑๒    | ตาก     | อุ้มผาง    | อบต.โมโกร                | โรงเรียน ตชด.บ้านแม่กลองใหญ่  |
| ๑๓    | น่าน    | บ่อเกลือ   | อบต.บ่อเกลือเหนือ        | ศพด.บ้านน้ำว้า                |
| ๑๔    | น่าน    | บ่อเกลือ   | อบต.บ่อเกลือเหนือ        | ศพด.บ้านสะไถ                  |
| ๑๕    | น่าน    | บ่อเกลือ   | ทต.บ่อเกลือใต้           | ศพด.บ้านห้วยโป่ง              |
| ๑๖    | น่าน    | บ่อเกลือ   | อบต.ดงพญา                | ศพด.บ้านน้ำแคะ                |
| ๑๗    | น่าน    | บ่อเกลือ   | อบต.ดงพญา                | ศพด.บ้านสัว                   |
| ๑๘    | น่าน    | บ่อเกลือ   | อบต.ภูฟ้า                | ศพด.บ้านผาสุก                 |
| ๑๙    | สกลนคร  | กุสุมาลย์  | อบต.กุสุมาลย์            | ศพด.บ้านหนองหอย               |
| ๒๐    | สกลนคร  | กุสุมาลย์  | อบต.กุสุมาลย์            | ศพด.บ้านนิรมัย                |
| ๒๑    | สกลนคร  | กุสุมาลย์  | อบต.กุสุมาลย์            | ศพด.บ้านโนนสะอาด              |
| ๒๒    | สกลนคร  | กุสุมาลย์  | อบต.กุสุมาลย์            | ศพด.ประชาสุขสันต์             |
| ๒๓    | สกลนคร  | กุสุมาลย์  | อบต.กุสุมาลย์            | ศพด.บ้านอีกุด                 |
| ๒๔    | สกลนคร  | กุสุมาลย์  | ทต.กุสุมาลย์             | ศพด.เทศบาลตำบลกุสุมาลย์       |
| ๒๕    | สกลนคร  | กุสุมาลย์  | อบต.นาเพียง              | ศพด.บ้านหนองปลาตอง            |
| ๒๖    | สกลนคร  | กุสุมาลย์  | อบต.นาเพียง              | ศพด.บ้านนาเพียงเก่า           |
| ๒๗    | สกลนคร  | กุสุมาลย์  | อบต.นาเพียง              | ศพด.บ้านข่งเต่า               |
| ๒๘    | สกลนคร  | กุสุมาลย์  | อบต.นาเพียง              | ศพด.บ้านทุ่งศรี               |
| ๒๙    | สกลนคร  | กุสุมาลย์  | อบต.นาโพธิ์              | ศพด.บ้านโคกม่วง               |
| ๓๐    | สกลนคร  | กุสุมาลย์  | อบต.นาโพธิ์              | ศพด.บ้านนาโพธิ์               |
| ๓๑    | สกลนคร  | กุสุมาลย์  | อบต.นาโพธิ์              | ศพด.บ้านม่วง                  |
| ๓๒    | สกลนคร  | กุสุมาลย์  | อบต.โพธิ์ไพศาล           | ศพด.บ้านนาดี                  |
| ๓๓    | สกลนคร  | กุสุมาลย์  | อบต.โพธิ์ไพศาล           | ศพด.บ้านโพหนอง                |

| ลำดับ | จังหวัด | อำเภอ     | องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น | สถานศึกษา                        |
|-------|---------|-----------|--------------------------|----------------------------------|
| ๓๔    | สกลนคร  | กุสุมาลย์ | อบต.โพธิ์ไพศาล           | ศพด.บ้านกุดสะกอย                 |
| ๓๕    | สกลนคร  | กุสุมาลย์ | อบต.โพธิ์ไพศาล           | ศพด.บ้านกุดฮู                    |
| ๓๖    | สกลนคร  | กุสุมาลย์ | อบต.อุ่มจาน              | ศพด.แก่งคำประชาสามัคคี           |
| ๓๗    | สกลนคร  | กุสุมาลย์ | อบต.อุ่มจาน              | ศพด.บ้านจิวศิริราษฎร์บำรุง       |
| ๓๘    | สกลนคร  | กุสุมาลย์ | อบต.อุ่มจาน              | ศพด.บ้านสนามบิน                  |
| ๓๙    | สกลนคร  | กุสุมาลย์ | อบต.อุ่มจาน              | ศพด.ชุมชนบ่อแสนพันมิตรภาพที่ ๒๑๑ |



## เกณฑ์การประกวดแข่งขันคัดเลือกกิจกรรมแนวปฏิบัติที่ดี ๙ ด้าน

การประชุมวิชาการ การพัฒนาเด็กและเยาวชนในถิ่นทุรกันดาร ตามพระราชดำริ

สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ประจำปี ๒๕๖๗

หัวข้อ “ วัฒนธรรมและภูมิปัญญา รากฐานความมั่นคงของชาติ ”

\*\*\*\*\*

ชื่อผลงาน “แนวปฏิบัติที่ดี” .....

### ๑. ประเภทผลงาน แนวปฏิบัติที่ดี ๙ ด้าน

- |                                                                                |                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> ด้านที่ ๑ ด้านเกษตรกรรม                               | <input type="checkbox"/> ด้านที่ ๗ ด้านภาษาและวัฒนธรรม        |
| <input type="checkbox"/> ด้านที่ ๒ ด้านอุตสาหกรรมและหัตถกรรม                   | <input type="checkbox"/> ด้านที่ ๘ ด้านปรัชญาศาสนา และประเพณี |
| <input type="checkbox"/> ด้านที่ ๓ ด้านแพทย์แผนไทย                             | <input type="checkbox"/> ด้านที่ ๙ ด้านโภชนาการ               |
| <input type="checkbox"/> ด้านที่ ๔ ด้านกองทุนและธุรกิจชุมชน                    |                                                               |
| <input type="checkbox"/> ด้านที่ ๕ ด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม |                                                               |
| <input type="checkbox"/> ด้านที่ ๖ ด้านศิลปกรรม                                |                                                               |

โรงเรียน / สถานศึกษา / ศูนย์การเรียนรู้ .....

หมู่บ้าน .....ตำบล.....

อำเภอ.....จังหวัด .....รหัสไปรษณีย์.....

สังกัด.....

โทรศัพท์.....โทรสาร.....

เว็บไซต์.....

(๑) ชื่อ - ชื่อสกุล ผู้เสนอผลงาน.....

โทรศัพท์มือถือ ..... E-mail .....

(๒) ชื่อ - ชื่อสกุล ผู้เสนอผลงาน.....

โทรศัพท์มือถือ ..... E-mail .....

ประเด็นการพิจารณาหลักเกณฑ์การให้คะแนนผลงาน “แนวปฏิบัติที่ดี” (คะแนนรวม ๑๐๐ คะแนน)

**๑. ความสำคัญของ “แนวปฏิบัติที่ดี” ที่ท่านนำเสนอ ( ๒๐ คะแนน )**

- ระบุสภาพปัญหา ความต้องการหรือเหตุผล ความจำเป็นที่เกิดขึ้นกับผู้เรียน สถานศึกษา ชุมชนของท่านที่จะพัฒนา “แนวปฏิบัติที่ดี” ในด้านที่ระบุไว้ได้ชัดเจน มีการจัดลำดับความสำคัญของปัญหา มีแนวทางแก้ปัญหาหรือการพัฒนาที่สอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียน สถานศึกษา และชุมชน

**๒. วัตถุประสงค์ และเป้าหมายของการดำเนินการ ( ๑๕ คะแนน )**

- ระบุวัตถุประสงค์ชัดเจน และกำหนดเป้าหมายของการดำเนิน “แนวปฏิบัติที่ดี” อย่างเป็นรูปธรรม ทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพ สอดคล้องกับสภาพปัญหา และความต้องการของผู้เรียน สถานศึกษา ชุมชน

**๓. กระบวนการดำเนินงาน ( ๑๕ คะแนน )**

- ระบุกระบวนการ หรือ ขั้นตอนในการดำเนินงาน “แนวปฏิบัติที่ดี” ซึ่งจะต้องสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ และเป้าหมาย มีการนำเสนอเป็นรูปแบบ ( Model ) อย่างชัดเจน สามารถนำไปปฏิบัติได้อย่างแท้จริง

**๔. ผลการดำเนินงาน ( ๑๕ คะแนน )**

- ระบุผลสำเร็จของการดำเนินงานให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์และเป้าหมาย สามารถแก้ปัญหาและพัฒนาผู้เรียนก่อให้เกิดประโยชน์ร่วมกันทั้งผู้เรียน สถานศึกษาและชุมชน

**๕. ประโยชน์ที่ได้รับและการเผยแพร่ ( ๑๕ คะแนน )**

- ระบุวิธีการที่ทำให้เห็นร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ผลงาน “แนวปฏิบัติที่ดี” และได้รับการยอมรับ

**๖. ปัจจัยความสำเร็จ ( ๑๐ คะแนน )**

- ระบุบุคคลที่รับผิดชอบ การบริหารจัดการ และมีทรัพยากร สนับสนุนให้งานประสบผลสำเร็จตามวัตถุประสงค์

**๗. การนำเสนอ ( ๑๐ คะแนน )**

- นำเสนอผลงานตามลำดับขั้นตอนได้อย่างชัดเจน เป็นไปตามวัตถุประสงค์และเป้าหมาย และมีความคิดริเริ่ม สร้างสรรค์ ในการนำเสนอผลงาน

**\*\*\* ปัญหาอุปสรรค ข้อเสนอแนะ แนวทางการพัฒนาต่อเนื่อง และเอกสารอ้างอิง \*\*\***

**ไม่มีคะแนน แต่ใช้ประกอบการพิจารณาคัดเลือก**

**หมายเหตุ**

๑. ผลงานที่ส่งเข้ารับการคัดเลือก จะต้องไม่ได้รับรางวัลพระราชทาน จากงานประชุมวิชาการ การพัฒนาเด็กและเยาวชนในถิ่นทุรกันดาร ตามพระราชดำริ สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี มาก่อน

๒. หากเป็นผลงานเดิม ผลงานจะต้องมีนวัตกรรมใหม่ๆ เกิดขึ้น หรือมีการพัฒนาต่อยอดจากผลงานเดิม อย่างเป็นรูปธรรม

เกณฑ์การคัดเลือกผลงาน “แนวปฏิบัติที่ดี”

การประชุมวิชาการ การพัฒนาเด็กและเยาวชนในถิ่นทุรกันดาร ตามพระราชดำริ  
สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

ประจำปี ๒๕๖๗

| ลำดับ | ประเด็นการพิจารณา                                                                       | รายละเอียด                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | เกณฑ์การให้คะแนน                                                                                                                                    | ร่องรอย /<br>หลักฐานอ้างอิง |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| ๑.    | ความสำคัญของ<br>“แนวปฏิบัติที่ดี”<br><br>( ๒๐ คะแนน )                                   | ๑. ระบุสภาพปัญหาความต้องการ หรือ<br>เหตุผลความจำเป็นของสถานศึกษาของ<br>ท่านที่จะพัฒนา “แนวปฏิบัติที่ดี” ในด้าน<br>ที่ระบุไว้ได้ชัดเจน<br><br>๒. มีการจัดลำดับความสำคัญของปัญหา<br>และมีหลักฐานอ้างอิง<br><br>๓. มีแนวทางแก้ไขปัญหาหรือการพัฒนา<br>โดยใช้หลักการในการออกแบบผลงานที่<br>สัมพันธ์กับปัญหาหรือสิ่งที่พัฒนา<br><br>๔. สอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียน<br>สถานศึกษาและชุมชน           | - ครอบคลุมทุกข้อได้<br>๒๐ คะแนน<br><br>- ครอบคลุม ๓ ข้อได้<br>๑๕ คะแนน<br><br>- ครอบคลุม ๒ ข้อได้<br>๑๐ คะแนน<br><br>- ครอบคลุม ๑ ข้อได้<br>๕ คะแนน |                             |
| ๒.    | วัตถุประสงค์และ<br>เป้าหมายของการ<br>ดำเนินการ<br>“แนวปฏิบัติที่ดี”<br><br>( ๑๕ คะแนน ) | ๑. กำหนดวัตถุประสงค์และเป้าหมายของ<br>การดำเนินงาน “แนวปฏิบัติที่ดี” ได้อย่าง<br>ชัดเจนเป็นรูปธรรมทั้งเชิงปริมาณและ<br>คุณภาพ<br><br>๒. วัตถุประสงค์และเป้าหมายสอดคล้อง<br>กับสภาพปัญหา และความต้องการของ<br>ผู้เรียน<br><br>๓. วัตถุประสงค์และเป้าหมายสอดคล้อง<br>กับสภาพปัญหาและความต้องการของ<br>สถานศึกษา<br><br>๔. วัตถุประสงค์และเป้าหมายสอดคล้อง<br>กับสภาพปัญหาและความต้องการของ<br>ชุมชน | ครอบคลุมทุกข้อได้<br>๑๕ คะแนน<br><br>- ครอบคลุม ๓ ข้อได้<br>๑๐ คะแนน<br><br>- ครอบคลุม ๒ ข้อได้<br>๕ คะแนน                                          |                             |

| ลำดับ | ประเด็นการพิจารณา                                                           | รายละเอียด                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | เกณฑ์การให้คะแนน                                                                                           | ร่องรอย /<br>หลักฐานอ้างอิง |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| ๓.    | กระบวนการดำเนินงาน<br><br>( ๑๕ คะแนน )                                      | <p>๑. มีกระบวนการ วิธีการ หรือขั้นตอนในการดำเนินงาน มีขั้นตอนการนำไปใช้และการพัฒนา “แนวปฏิบัติที่ดี” ในด้านนั้น ๆ สอดคล้องกับวัตถุประสงค์และเป้าหมาย</p> <p>๒. มีการนำเสนอเป็นรูปแบบอย่างชัดเจน สามารถเป็นแบบอย่างได้</p> <p>๓. มีการดำเนินการตามขั้นตอนที่ออกแบบไว้และมีการปรับปรุงพัฒนาอย่างต่อเนื่อง</p> <p>๔. สามารถนำไปปฏิบัติได้จริง มีวิธีการหรือองค์ความรู้ใหม่ ๆ มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์</p>                                   | <p>- ครอบคลุมทุกข้อได้ ๑๕ คะแนน</p> <p>- ครอบคลุม ๓ ข้อได้ ๑๐ คะแนน</p> <p>- ครอบคลุม ๒ ข้อได้ ๕ คะแนน</p> |                             |
| ๔.    | ผลการดำเนินงานและประโยชน์ที่ได้รับจาก “แนวปฏิบัติที่ดี”<br><br>( ๑๕ คะแนน ) | <p>๑. ผลสำเร็จของการดำเนินงานเป็นไปตามวัตถุประสงค์หรือเป้าหมาย โดยมีหลักฐานหรือข้อมูลประกอบ</p> <p>๒. ผลสำเร็จของการดำเนินงานมีคุณค่าและเป็นประโยชน์ที่ส่งผลต่อการพัฒนาผู้เรียน สถานศึกษาและชุมชน</p> <p>๓. ผลสำเร็จของการดำเนินงานเป็นการแก้ปัญหาและพัฒนาผู้เรียน ได้ตรงตามวัตถุประสงค์และเป้าหมายได้อย่างครบถ้วน</p> <p>๔. ผลสำเร็จของการดำเนินงาน ก่อให้เกิดประโยชน์ร่วมกันทั้งสถานศึกษา ชุมชน หรือสถานศึกษาอื่น ๆ เป็นเชิงประจักษ์</p> | <p>ครอบคลุมทุกข้อได้ ๑๕ คะแนน</p> <p>- ครอบคลุม ๓ ข้อได้ ๑๐ คะแนน</p> <p>- ครอบคลุม ๒ ข้อได้ ๕ คะแนน</p>   |                             |

| ลำดับ | ประเด็นการพิจารณา                                                       | รายละเอียด                                                                                                                                                                                                            | เกณฑ์การให้คะแนน                                                                                       | ร่องรอย / หลักฐานอ้างอิง |
|-------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| ๕.    | ประโยชน์ที่ได้รับและการเผยแพร่<br>“แนวปฏิบัติที่ดี”<br><br>( ๑๕ คะแนน ) | ๑. มีการเผยแพร่ หรือได้รับการยอมรับในระดับสถานศึกษา<br><br>๒. มีการเผยแพร่ หรือได้รับการยอมรับในระดับชุมชน<br><br>๓. มีการเผยแพร่ หรือได้รับการยอมรับในระดับต่างชุมชน / หน่วยงานอื่น                                  | - เป็นไปตามข้อ ๓ ได้ ๑๕ คะแนน<br><br>- เป็นไปตามข้อ ๒ ได้ ๑๐ คะแนน<br><br>- เป็นไปตามข้อ ๑ ได้ ๕ คะแนน |                          |
| ๖.    | ปัจจัยความสำเร็จ<br><br>( ๑๐ คะแนน )                                    | ๑. มีบุคลากรที่รับผิดชอบและการบริหารจัดการที่ช่วยให้งานประสบผลสำเร็จตามวัตถุประสงค์ โดยมีการพัฒนาผลงานอย่างต่อเนื่อง<br><br>๒. มีทรัพยากร สนับสนุนให้งานประสบผลสำเร็จตามวัตถุประสงค์ โดยมีการพัฒนาผลงานอย่างต่อเนื่อง | - ครอบคลุมทุกข้อได้ ๑๐ คะแนน<br><br>- ครอบคลุม ๑ ข้อได้ ๕ คะแนน                                        |                          |
| ๗.    | การนำเสนอผลงาน<br>( ๑๐ คะแนน )                                          | ๑. นำเสนอกระบวนการ วิธีการ หรือ ขั้นตอนในการดำเนินงานที่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์และเป้าหมายอย่างชัดเจน<br><br>๒. การนำเสนอผลงานต้องมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์                                                          | - ครอบคลุมทุกข้อได้ ๑๐ คะแนน<br><br>- ครอบคลุม ๑ ข้อได้ ๕ คะแนน                                        |                          |

### เกณฑ์คุณภาพผลงาน

การพิจารณาคะแนนรวมทุกรายการ มีเกณฑ์คุณภาพผลงาน ดังนี้

- ผลงานระดับคุณภาพดีเยี่ยม ได้คะแนน ตั้งแต่ ๘๐ คะแนนขึ้นไป
- ผลงานระดับคุณภาพดี ได้คะแนน ตั้งแต่ ๗๐ – ๗๙ คะแนน
- ผลงานระดับผ่านเกณฑ์ ได้คะแนน ตั้งแต่ ๖๐ – ๖๙ คะแนน

-----



เกณฑ์การประกวดแข่งขันกิจกรรมทักษะวิชาการ  
ในการประชุมวิชาการ การพัฒนาเด็กและเยาวชนในถิ่นทุรกันดารตามพระราชดำริ  
สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี  
ประจำปี ๒๕๖๗

การประกวดแข่งขันการวาดภาพระบายสี  
เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา รากฐานความมั่นคงของชาติ

๑. ประเภทการแข่งขัน ประเภทบุคคลเดี่ยว

๒. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ๒.๑ นักเรียนระดับชั้นอนุบาล
- ๒.๒ นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ – ๖ (ทุกระดับชั้น)
- ๒.๓ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ – ๖ (ทุกระดับชั้น)

๓. ระดับรางวัลในการแข่งขัน จำแนกเป็น

- ๓.๑ นักเรียนระดับชั้นอนุบาล จำนวน ๑ รางวัล
  - ๓.๒ นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ – ๖ จำนวนระดับชั้นละ ๑ รางวัล รวม ๖ รางวัล
  - ๓.๓ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ – ๖ จำนวนระดับชั้นละ ๑ รางวัล รวม ๖ รางวัล
- รวมจำนวนรางวัลทั้งสิ้น ๑๓ รางวัล

๔. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- ๔.๑ สถานศึกษาคัดเลือกและส่งรายชื่อผู้เข้าร่วมแข่งขัน
- ๔.๒ ใช้กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์, ขนาดกระดาษ และสีที่ใช้ในการแข่งขัน ดังนี้
  - ระดับชั้นอนุบาล ขนาด ๑๑ นิ้ว x ๑๕ นิ้ว ใช้สีไม้
  - ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ – ๓ ขนาด ๑๑ นิ้ว x ๑๕ นิ้ว ใช้สีชอล์กน้ำมัน
  - ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ – ๖ ขนาด ๑๑ นิ้ว x ๑๕ นิ้ว ใช้สีชอล์กน้ำมัน
  - ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ – ๓ ขนาด ๑๕ นิ้ว x ๒๒ นิ้ว ใช้สีโปสเตอร์ หรือสีอะคริลิก
  - ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ – ๖ ขนาด ๑๕ นิ้ว x ๒๒ นิ้ว ใช้สีน้ำ สีโปสเตอร์ หรือสีอะคริลิก
- ๔.๓ ใช้หัวข้อการแข่งขัน วาดภาพระบายสี ในประเด็นเกี่ยวกับ “ วัฒนธรรมและภูมิปัญญา รากฐานความมั่นคงของชาติ ”

๔.๔ สามารถติดกระดาษกาวยึดขอบกระดาษทั้งสี่ด้าน ในระยะขอบไม่เกินด้านละ ๑ ซม. กับกระดาษรองวาดภาพได้โดยไม่ต้องลอกออกเมื่อสร้างสรรค์ผลงานเสร็จสิ้นแล้ว

๔.๕ ไม่ต้องพ่นเคลือบภาพด้วยสเปรย์แลคเกอร์ และไม่ต้องใส่กรอบภาพ

๔.๖ ไม่นำต้นฉบับมาดูในขณะดำเนินการแข่งขัน

๔.๗ ผู้เข้าแข่งขันจัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์มาเอง

๔.๘ กำหนดเวลาในการวาดภาพพระบายสี ภายใน ๓ ชั่วโมง

๔.๙ ตั้งชื่อผลงานให้สอดคล้องกับประเด็นหัวข้อการแข่งขันที่กำหนด

๔.๑๐ ระบุรายละเอียดด้านหลังผลงานการสร้างสรรค์ดังนี้

|                             |
|-----------------------------|
| ชื่อ..... นามสกุล.....      |
| ระดับชั้น.....โรงเรียน..... |
| สังกัด.....                 |
| ชื่อผลงาน.....              |

๔.๑๑ ให้ต้นสังกัดส่งผลงานการประกวด “วาดภาพพระบายสี” คะแนนสูงสุด ๓ ลำดับแรก ไปยัง บช.ตชด. ภายในวันที่ ๑๕ ต.ค.๖๗

#### ๕. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

| ที่ | รายการ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | คะแนน |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| ๑   | <b>ความสมบูรณ์ในการจัดองค์ประกอบของภาพ</b><br>๑.๑ ผลงานแสดงการจัดวางองค์ประกอบในภาพ ได้อย่างมีเอกภาพ มีลักษณะที่สัมพันธ์กลมกลืนกัน<br>๑.๒ ผลงานแสดงจุดเด่นได้อย่างชัดเจนน่าสนใจ พร้อมด้วยจุดรองและส่วนย่อย ๆ ที่ลดหลั่นสัมพันธ์กันภายในภาพ<br>๑.๓ ผลงานแสดงความสมดุล โดยการจัดวางส่วนประกอบในภาพให้มีความรู้สึกถ่วงดุลกันของน้ำหนัก ซ้าย-ขวา, บน-ล่าง | ๓๐    |
| ๒   | <b>ความสอดคล้องของภาพกับหัวข้อที่กำหนด</b><br>๒.๑ ผลงานแสดงรายละเอียดส่วนประกอบในภาพที่ชัดเจน มีความสัมพันธ์กับชื่อผลงานที่ระบุ<br>๒.๒ ชื่อผลงานอยู่ในขอบข่าย และในประเด็นหัวข้อที่กำหนด                                                                                                                                                              | ๒๐    |
| ๓   | <b>ความคิดสร้างสรรค์</b><br>๓.๑ ผลงานที่สร้างขึ้นมีความแปลกใหม่ มีความน่าสนใจ<br>๓.๒ ไม่เป็นผลงานที่ลอกเลียนแบบจากผู้อื่น                                                                                                                                                                                                                             | ๒๐    |
| ๔   | <b>เทคนิค, วิธีการใช้สี</b><br>๔.๑ ผลงานแสดงถึงความเข้าใจในคุณสมบัติของสี และมีทักษะการใช้สีแต่ละประเภทได้เป็นอย่างดี<br>๔.๒ ผลงานแสดงการผสมผสานเทคนิค วิธีการใช้สีที่มีน้ำหนัก มีมิติ และมีความสวยงามอย่างเหมาะสมภายในภาพ                                                                                                                            | ๒๐    |
| ๕   | <b>ความสะอาดเรียบร้อยของผลงาน</b><br>๕.๑ ผลงานมีความสะอาด เรียบร้อย อยู่ในสภาพสมบูรณ์                                                                                                                                                                                                                                                                 | ๑๐    |
| รวม |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ๑๐๐   |

## ๖. การเผยแพร่ผลงานที่ได้รับรางวัล

ผลงานของนักเรียนระดับหน่วยงานแต่ละสังกัด ที่ได้รับการตัดสินจากคณะกรรมการกลาง  
ถือเป็นที่สุด โดยผลงานของนักเรียนถือเป็นลิขสิทธิ์ของโครงการส่วนพระองค์ สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า  
กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี และจะนำไปเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ในเว็บไซต์ ต่อไป

-----



เกณฑ์การประกวดแข่งขันกิจกรรมทักษะวิชาการ  
ในการประชุมวิชาการ การพัฒนาเด็กและเยาวชนในถิ่นทุรกันดาร ตามพระราชดำริ  
สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี  
ประจำปี ๒๕๖๗

การประกวดแข่งขันการคัดลายมือ  
เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา รากฐานความมั่นคงของชาติ

๑. ประเภทการแข่งขัน ประเภทบุคคลเดียว

๒. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ – ๖ (ทุกระดับชั้น)

๒.๒ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ – ๓ (ทุกระดับชั้น)

๓. ระดับรางวัลในการแข่งขัน จำแนกเป็น

๓.๑ นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ – ๖ จำนวนระดับชั้นละ ๑ รางวัล รวม ๖ รางวัล

๓.๒ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ – ๓ จำนวนระดับชั้นละ ๑ รางวัล รวม ๓ รางวัล  
รวมจำนวนรางวัลทั้งสิ้น ๙ รางวัล

๔. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

คัดลายมือด้วยตัวบรรจง ตัวอักษร แบบกระทรวงศึกษาธิการ และจะต้องคัดลายมือลงในกระดาษที่กำหนดไว้



รูปแบบการคัดลายมือ

๔.๑ สถานศึกษาส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน

๔.๒ หัวข้อการแข่งขัน คัดลายมือในประเด็นเกี่ยวกับ “วัฒนธรรมและภูมิปัญญา รากฐานความมั่นคงของชาติ”

๔.๓ การคัดลายมือ กำหนดเนื้อหาการเขียนและความยาวให้เหมาะสมตามระดับชั้นของนักเรียนให้ดำเนินการดังนี้

- ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๓ ใช้ดินสอสีดำ ตัวบรรจงเต็มบรรทัด ความยาว ๑๐ – ๑๕ บรรทัด  
หรือไม่เกิน ๑ หน้ากระดาษ เอ ๔

- ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖ ใช้ปากกาถูลูกกลิ้งสีดำ ขนาด ๐.๕ มม. ตัวบรรจงครึ่งบรรทัด  
ความยาว ๑๕ - ๒๐ บรรทัด หรือไม่เกิน ๑ หน้ากระดาษ เอ ๔

- ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓ ใช้ปากกาถูกเส้นสีดำ ขนาด ๐.๕ มม. ตัวบรรจงครึ่งบรรทัด ความยาว ๒๐ - ๒๕ บรรทัด หรือไม่เกิน ๑ หน้ากระดาษ เอ ๔

๔.๔ ใช้เวลาในการคัดลายมือ ๑.๓๐ ชั่วโมง

๔.๕ ให้ต้นสังกัดส่งผลงานการประกวด “การคัดลายมือ” คะแนนสูงสุด ๓ ลำดับแรก ไปยัง บช.ตชด. ภายในวันที่ ๑๕ ต.ค.๖๗

#### ๕. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

| ที่ | รายการ                              | คะแนน |
|-----|-------------------------------------|-------|
| ๑   | ใช้ตัวอักษรแบบกระทรวงศึกษาธิการ     | ๕๐    |
| ๒   | ถูกต้องตามอักขรวิธี                 | ๒๕    |
| ๓   | อ่านง่าย เป็นระเบียบ สะอาดเรียบร้อย | ๒๕    |
| รวม |                                     | ๑๐๐   |

#### ๖. การเผยแพร่ผลงานที่ได้รับรางวัล

ผลงานของนักเรียนระดับหน่วยงานแต่ละสังกัด ที่ได้รับการตัดสินจากคณะกรรมการกลาง ถือเป็นที่สุด โดยผลงานของนักเรียนถือเป็นลิขสิทธิ์ของโครงการส่วนพระองค์ สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี และจะนำไปเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ในเว็บไซต์ ต่อไป

-----



เกณฑ์การประกวดแข่งขันกิจกรรมทักษะวิชาการ  
ในการประชุมวิชาการ การพัฒนาเด็กและเยาวชนในถิ่นทุรกันดารตามพระราชดำริ  
สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี  
ประจำปี ๒๕๖๗

การประกวดแข่งขันการเขียนเรียงความภาษาไทย  
เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา รากฐานความมั่นคงของชาติ

๑. ประเภทการแข่งขัน ประเภทบุคคลเดี่ยว

๒. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ – ๖ (ทุกระดับชั้น)

๒.๒ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ – ๖ (ทุกระดับชั้น)

๓. ระดับรางวัลในการแข่งขัน จำแนกเป็น

๓.๑ นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ – ๖ จำนวนระดับชั้นละ ๑ รางวัล รวม ๖ รางวัล

๓.๒ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ – ๖ จำนวนระดับชั้นละ ๑ รางวัล รวม ๖ รางวัล  
รวมจำนวนรางวัลทั้งสิ้น ๑๒ รางวัล

๔. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๔.๑ สถานศึกษาส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน

๔.๒ การเขียนเรียงความภาษาไทยในประเด็นเกี่ยวกับ “ วัฒนธรรมและภูมิปัญญา รากฐานความมั่นคงของชาติ ” โดยตั้งชื่อเรื่องใหม่ ใช้เวลาการแข่งขัน ๑ ชั่วโมง ๓๐ นาที โดยจะต้องเขียนเรียงความลงในกระดาษที่กำหนดไว้



กระดาษเขียนเรียงความภาษาไทย

๔.๓ ให้นักเรียนเขียนเรียงความภาษาไทยมีรายละเอียด ดังนี้

๑) ชั้น ป.๑ - ๓ ความยาวไม่น้อยกว่า ๑๐ บรรทัด แต่ไม่เกิน ๑๕ บรรทัด เขียนตัวบรรจงเต็มบรรทัดเว้นบรรทัดด้วยดินสอสีดำ โดยใช้ตัวอักษรอ่านง่าย ถูกต้องตามลักษณะวิธีเขียนอักษรไทย

๒) ชั้น ป.๔ - ๖ ความยาวไม่น้อยกว่า ๑๕ บรรทัด แต่ไม่เกิน ๒๐ บรรทัด เขียนครึ่งบรรทัดด้วยปากกาสีน้ำเงินหรือสีดำ โดยใช้ตัวอักษรอ่านง่าย ถูกต้องตามลักษณะวิธีเขียนอักษรไทย

๓) ชั้น ม.๑ - ๓ ความยาวไม่น้อยกว่า ๒๐ บรรทัด แต่ไม่เกิน ๒๕ บรรทัด เขียนครึ่งบรรทัดด้วยปากกาสีน้ำเงินหรือสีดำ โดยใช้ตัวอักษรอ่านง่าย ถูกต้องตามลักษณะวิธีเขียนอักษรไทย

๔) ชั้น ม.๔ - ๖ ความยาวไม่น้อยกว่า ๒๕ บรรทัด แต่ไม่เกิน ๓๐ บรรทัด เขียนครึ่งบรรทัดด้วยปากกาสีน้ำเงินหรือสีดำ โดยใช้ตัวอักษรอ่านง่าย ถูกต้องตามลักษณะวิธีเขียนอักษรไทย

๔.๔ ระบุรายละเอียดด้านหลังผลงานดังนี้

ชื่อ.....นามสกุล.....

ระดับชั้น.....โรงเรียน.....

สังกัด.....

ชื่อครูผู้ฝึกสอน.....

เบอร์โทร.....

๔.๕ ให้ต้นสังกัดส่งผลงานการประกวด “เรียงความภาษาไทย” คะแนนสูงสุด ๓ ลำดับแรกไปยัง บข.ตชด. ภายในวันที่ ๑๕ ต.ค.๖๗

#### ๕. เกณฑ์การให้คะแนน (คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน)

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด ซึ่งตัดสินเป็นไปตามลำดับคะแนน กรรมการจะไม่พิจารณาผลงานการเขียนเรียงความ ในกรณีดังนี้

- ๑) ความยาวไม่เป็นตามที่กำหนด
- ๒) เนื้อหาไม่ตรงกับหัวข้อที่กำหนด
- ๓) องค์ประกอบเรียงความไม่ครบถ้วน

| ที่ | รายการ                                                                                                                                                     | คะแนน |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| ๑   | <b>การตั้งชื่อเรื่อง</b>                                                                                                                                   | ๕     |
|     | ๑.๑ ชื่อเรื่องสอดคล้องกับประเด็นที่กำหนด (๑ คะแนน)                                                                                                         |       |
|     | ๑.๒ ชื่อเรื่องสัมพันธ์กับเนื้อหาที่เขียน (๑ คะแนน)                                                                                                         |       |
|     | ๑.๓ ชื่อเรื่องมีความน่าสนใจ / แปลกใหม่ (๑ คะแนน)                                                                                                           |       |
|     | ๑.๔ ตั้งชื่อเรื่องอย่างสร้างสรรค์ ไม่ขัดต่อหลักศีลธรรมจรรยา (๑ คะแนน)                                                                                      |       |
|     | ๑.๕ ตั้งชื่อเรื่องได้กระชับ เข้าใจง่าย (๑ คะแนน)                                                                                                           |       |
| ๒   | <b>การเขียนส่วนนำ</b>                                                                                                                                      | ๑๐    |
|     | ๒.๑ ส่วนนำมีเนื้อหาชี้ให้เห็นความสำคัญ หรือปูพื้นฐานความเข้าใจให้แก่ผู้อ่าน (๒ คะแนน)                                                                      |       |
|     | ๒.๒ ส่วนนำสามารถกระตุ้นและดึงดูดความสนใจของผู้อ่านได้ (๒ คะแนน)                                                                                            |       |
|     | ๒.๓ เนื้อหาในส่วนนำต้องไม่ซ้ำกับส่วนสรุป (๒ คะแนน)                                                                                                         |       |
|     | ๒.๔ ปรากฏเทคนิคที่น่าสนใจในการเขียนส่วนนำ เช่น นำด้วยคำถาม นำด้วยสุภาษิตหรือบทพ้อยกรอง นำด้วยความเป็นมาของเรื่อง นำด้วยจุดประสงค์ของการเขียน ฯลฯ (๒ คะแนน) |       |
|     | ๒.๕ ความยาวของส่วนนำคิดเป็นประมาณร้อยละ ๒๐ ของเรียงความ (๒ คะแนน)                                                                                          |       |
| ๓   | <b>การเขียนเนื้อเรื่อง</b>                                                                                                                                 | ๔๐    |
|     | ๓.๑ ลำดับข้อความและความคิดต่อเนื่องสอดคล้องกัน และแสดงเหตุและผลอย่างสมเหตุสมผล (๘ คะแนน)                                                                   |       |

| ที่ | รายการ                                                                                                                                                                             | คะแนน |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
|     | ๓.๒ ปรากฏใจความสำคัญ ๑ ใจความในแต่ละย่อหน้า (๘ คะแนน)                                                                                                                              |       |
|     | ๓.๓ เนื้อหาที่นำเสนอเป็นข้อเท็จจริงถูกต้อง (๘ คะแนน)                                                                                                                               |       |
|     | ๓.๔ ยกตัวอย่างและอ้างอิงประกอบโดยใช้สำนวนโวหาร สุภาพศัฒ คำคม ตัวเลข สถิติ บุคคล ทฤษฎี หลักปรัชญา ฯลฯ ได้อย่างเหมาะสม (๘ คะแนน)                                                     |       |
|     | ๓.๕ ความยาวของเนื้อเรื่องประมาณร้อยละ ๖๐ ของเรียงความ (๘ คะแนน)                                                                                                                    |       |
| ๔   | <b>การเขียนส่วนสรุป</b>                                                                                                                                                            | ๑๐    |
|     | ๔.๑ ส่วนสรุปมีเนื้อหาสัมพันธ์กับเนื้อหาส่วนอื่น ๆ (๒ คะแนน)                                                                                                                        |       |
|     | ๔.๒ ส่วนสรุปมีเนื้อหากล่าวปิด ไม่ปรากฏรายละเอียดที่ซ้ำกับเนื้อเรื่อง (๒ คะแนน)                                                                                                     |       |
|     | ๔.๓ ส่วนสรุปไม่เสนอประเด็นใหม่ที่ไม่เกี่ยวข้อง (๒ คะแนน)                                                                                                                           |       |
|     | ๔.๔ ปรากฏเทคนิคที่น่าสนใจในการเขียนส่วนสรุป เช่น สังเขปสาระสำคัญทั้งหมด เน้นย้ำประเด็นหลัก ตั้งคำถามให้ผู้อ่านฉุกคิด เสนอข้อคิดหรือคติเตือนใจ เสนอคำคมหรือบทพ้อยกรอง ฯลฯ (๒ คะแนน) |       |
|     | ๔.๕ ความยาวของส่วนสรุปประมาณร้อยละ ๒๐ ของเรียงความ (๒ คะแนน)                                                                                                                       |       |
| ๕   | <b>การใช้ภาษา</b>                                                                                                                                                                  | ๒๐    |
|     | ๕.๑ ใช้คำได้ถูกต้องตามความหมาย (๓ คะแนน)                                                                                                                                           |       |
|     | ๕.๒ ใช้ระดับภาษาได้ถูกต้องเหมาะสมตามบุคคลและสถานการณ์ (๓ คะแนน)                                                                                                                    |       |
|     | ๕.๓ ร้อยเรียงประโยคได้สละสลวย (๓ คะแนน)                                                                                                                                            |       |
|     | ๕.๔ ใช้ภาษาที่มีวรรณศิลป์ (๓ คะแนน)                                                                                                                                                |       |
|     | ๕.๕ ใช้คำเชื่อมข้อความและย่อหน้าได้ถูกต้อง (๒ คะแนน)                                                                                                                               |       |
|     | ๕.๖ ไม่ปรากฏสำนวนภาษาต่างประเทศ (๒ คะแนน)                                                                                                                                          |       |
|     | ๕.๗ ไม่ปรากฏการใช้คำฟุ่มเฟือย (๒ คะแนน)                                                                                                                                            |       |
|     | ๕.๘ ใช้ภาษาได้กระชับ อ่านเข้าใจง่าย (๒ คะแนน)                                                                                                                                      |       |
| ๖   | <b>การเขียนถูกต้องตามอักขรวิธี</b>                                                                                                                                                 | ๑๐    |
|     | ๖.๑ สะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ (๓ คะแนน)                                                                                                                                                |       |
|     | ๖.๒ เว้นวรรคตอนได้ถูกต้อง (๓ คะแนน)                                                                                                                                                |       |
|     | ๖.๓ ใช้เครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้อง (๒ คะแนน)                                                                                                                                      |       |
|     | ๖.๔ ไม่พบการฉีกคำและการตัดคำ (๒ คะแนน)                                                                                                                                             |       |
| ๗   | <b>อ่านง่าย เป็นระเบียบ สะอาดเรียบร้อย</b>                                                                                                                                         | ๕     |
| รวม |                                                                                                                                                                                    | ๑๐๐   |

## ๖. การเผยแพร่ผลงานที่ได้รับรางวัล

ผลงานของนักเรียนระดับหน่วยงานแต่ละสังกัด ที่ได้รับการตัดสินจากคณะกรรมการกลาง ถือเป็นที่ยืนที่สุด โดยผลงานของนักเรียนถือเป็นลิขสิทธิ์ของโครงการส่วนพระองค์ สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยาม บรมราชกุมารี และจะนำไปเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ในเว็บไซต์ ต่อไป

-----



เกณฑ์การประกวดแข่งขันกิจกรรมทักษะวิชาการ  
ในการประชุมวิชาการ การพัฒนาเด็กและเยาวชนในถิ่นทุรกันดารตามพระราชดำริ  
สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี  
ประจำปี ๒๕๖๗

การนำเสนอผลงาน

เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา รากฐานความมั่นคงของชาติ

๑. ประเภทการแข่งขัน ประเภททีมไม่เกิน ๓ คน

๒. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนจากสถานศึกษาที่บรรจุในแผน กพด. โดยไม่จำกัดช่วงชั้น

๓. ประเภทในการนำเสนอ จำแนกเป็น

๑. ด้านเกษตรกรรม
๒. ด้านอุตสาหกรรมและหัตถกรรม
๓. ด้านการแพทย์แผนไทย
๔. ด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม
๕. ด้านกองทุนและธุรกิจชุมชน
๖. ด้านศิลปกรรม
๗. ด้านภาษาและวรรณกรรม
๘. ด้านปรัชญาศาสนา และประเพณี
๙. ด้านโภชนาการ

๔. หลักเกณฑ์การแข่งขัน

๔.๑ สถานศึกษาที่เข้าแข่งขันในแต่ละด้านจะต้องมีโรงเรียนในสังกัดเข้าร่วมการแข่งขันด้านนั้นๆ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๕ ของจำนวนสถานศึกษาทั้งหมด

๔.๒ ให้ต้นสังกัดส่งผลงานการประกวด “การนำเสนอผลงาน” ไม่เกิน ๓ ด้าน ด้านละ ๑ ผลงาน พร้อมรูปเล่ม โดยไม่จำกัดรูปแบบและจำนวนหน้า ไปยัง บช.ตชด. ภายในวันที่ ๑๕ ต.ค.๖๗

๕. เกณฑ์การให้คะแนน (คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน)

| ที่ | รายการ                               | คะแนน |
|-----|--------------------------------------|-------|
| ๑   | ที่มาและความสำคัญ                    | ๑๐    |
| ๒   | กระบวนการดำเนินงาน                   | ๖๐    |
|     | ๒.๑ วัตถุประสงค์ (๑๐ คะแนน)          |       |
|     | ๒.๒ เป้าหมาย (๑๐ คะแนน)              |       |
|     | ๒.๓ ตัวชี้วัด (๑๐ คะแนน)             |       |
|     | ๒.๔ วิธีการดำเนินงาน (๑๐ คะแนน)      |       |
|     | ๒.๕ ผลลัพธ์ (๑๐ คะแนน)               |       |
|     | ๒.๖ ประโยชน์ที่ได้รับ (๑๐ คะแนน)     |       |
| ๓   | การถ่ายทอดผลงานสู่สังคมและสาธารณชน   | ๑๐    |
| ๔   | การอนุรักษ์                          | ๒๐    |
|     | ๔.๑ รักษาไว้คงเดิม                   |       |
|     | ๔.๒ สร้างสรรค์ผลงาน (เศรษฐกิจ/สังคม) |       |
| รวม |                                      | ๑๐๐   |

๖. การเผยแพร่ผลงานที่ได้รับรางวัล

ผลงานนักเรียนระดับหน่วยงานแต่ละสังกัด ที่ได้รับการตัดสินจากคณะกรรมการของหน่วยงานต้นสังกัด ถือเป็นที่สุด โดยผลงานของนักเรียนถือเป็นลิขสิทธิ์ของ โครงการส่วนพระองค์ สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี และจะนำไปเผยแพร่ ประชาสัมพันธ์ในเว็บไซต์ ต่อไป

-----

กำหนดการ  
โครงการจัดงานการประกวดแข่งขันทักษะวิชาการของสถานศึกษา  
ในสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นในแผนพัฒนาเด็กและเยาวชนในถิ่นทุรกันดาร ตามพระราชดำริ  
สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี  
ประจำปี ๒๕๖๗ ระดับประเทศ  
ระหว่างวันที่ ๒๑ - ๒๓ สิงหาคม ๒๕๖๗  
ณ โรงแรมเดอะลิฟท์ รีสอร์ท แขวงบางซื่อ เขตบางซื่อ กรุงเทพมหานคร

\*\*\*\*\*

วันที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๗

เวลา ๑๓.๐๐ - ๑๔.๐๐ น.

๑๔.๐๐ - ๑๕.๐๐ น.

๑๕.๐๐ - ๑๗.๐๐ น.

ลงทะเบียน

พิธีเปิด/ผู้บริหาร สถ. ถ่ายภาพร่วมกับผู้เข้าประกวดฯ

คณะกรรมการตัดสินการประกวดแข่งขันชี้แจงหลักเกณฑ์

การประกวดผลงานแนวปฏิบัติที่ดีรายด้าน และกิจกรรมทักษะวิชาการ

วันที่ ๒๒ สิงหาคม ๒๕๖๗

เวลา ๐๙.๐๐ - ๐๙.๓๐ น.

ประธานเปิดการแข่งขัน

ห้องประชุมใหญ่

ดำเนินการประกวดแข่งขันฯ ดังนี้

เวลา ๐๙.๓๐ - ๑๒.๐๐ น.

ห้องประชุมใหญ่

- การวาดภาพ (... ราย)

ห้องประชุม ๑

- การเขียนเรียงความภาษาไทย (... ราย)

ห้องประชุม ๒

- การคัดเลือกผลงาน “แนวปฏิบัติที่ดี” (... สถานศึกษา)

๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.

พักรับประทานอาหารกลางวัน

๑๓.๐๐ - ๑๘.๐๐ น.

ห้องประชุม ๒

- (ต่อ) การคัดเลือกผลงาน “แนวปฏิบัติที่ดี” (... สถานศึกษา)

ห้องประชุม ๑

- การประกวดแข่งขันการนำเสนอผลงานนักเรียน (... ทีม)

ห้องประชุม ๓

- การคัดลายมือ (... ราย)

๑๘.๐๐ - ๑๙.๐๐ น.

พักรับประทานอาหารเย็น

วันที่ ๒๓ สิงหาคม ๒๕๖๗

เวลา ๐๙.๓๐ - ๑๐.๐๐ น.

๑๐.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.

สรุปผลการประกวดแข่งขันฯ

- ประกาศผลการประกวดแข่งขัน

- พิธีมอบประกาศเกียรติบัตร

๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.

พักรับประทานอาหารกลางวัน

๑๓.๐๐ - ๑๕.๐๐ น.

ชี้แจงการเข้าร่วมการประชุมวิชาการฯ ณ มหาวิทยาลัยรามคำแหง  
กรุงเทพมหานคร

หมายเหตุ ๑. กำหนดการนี้อาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

๒. รับประทานอาหารเช้า ตั้งแต่เวลา ๐๖.๐๐ น. และ รับประทานอาหารเย็น ตั้งแต่เวลา ๑๗.๐๐ น.

๓. พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม เวลา ๑๐.๐๐ - ๑๐.๑๐ น. และ เวลา ๑๔.๓๐ - ๑๔.๔๐ น.

\*\*\*\*\*



แบบรายงานผลชนะเลิศการประกวดแข่งขันและคัดเลือก ระดับองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น  
ตามโครงการประกวดแข่งขันและคัดเลือกความสามารถของสถานศึกษา  
ในสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นในแผนพัฒนาเด็กและเยาวชนในถิ่นทุรกันดาร ตามพระราชดำริ  
สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ประจำปี ๒๕๖๗ ระดับประเทศ

\*\*\*\*\*

ชื่อองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น.....  
อำเภอ.....จังหวัด.....

๑. กิจกรรมแนวปฏิบัติที่ดี ๙ ด้าน

๑.๑ ด้านที่ ๑ ด้านเกษตรกรรม

๑) ชื่อ-นามสกุล (ผู้เสนอผลงาน).....โทรศัพท์.....  
๒) ชื่อ-นามสกุล (ผู้เสนอผลงาน).....โทรศัพท์.....  
ชื่อผลงาน.....  
ชื่อสถานศึกษา.....  
ชื่อผู้อำนวยการสถานศึกษา.....โทรศัพท์.....

๑.๒ ด้านที่ ๒ ด้านอุตสาหกรรมและหัตถกรรม

๑) ชื่อ-นามสกุล (ผู้เสนอผลงาน).....โทรศัพท์.....  
๒) ชื่อ-นามสกุล (ผู้เสนอผลงาน).....โทรศัพท์.....  
ชื่อผลงาน.....  
ชื่อสถานศึกษา.....  
ชื่อผู้อำนวยการสถานศึกษา.....โทรศัพท์.....

๑.๓ ด้านที่ ๓ ด้านแพทย์แผนไทย

๑) ชื่อ-นามสกุล (ผู้เสนอผลงาน).....โทรศัพท์.....  
๒) ชื่อ-นามสกุล (ผู้เสนอผลงาน).....โทรศัพท์.....  
ชื่อผลงาน.....  
ชื่อสถานศึกษา.....  
ชื่อผู้อำนวยการสถานศึกษา.....โทรศัพท์.....

๑.๔ ด้านที่ ๔ ด้านกองทุนและธุรกิจชุมชน

๑) ชื่อ-นามสกุล (ผู้เสนอผลงาน).....โทรศัพท์.....  
๒) ชื่อ-นามสกุล (ผู้เสนอผลงาน).....โทรศัพท์.....  
ชื่อผลงาน.....  
ชื่อสถานศึกษา.....  
ชื่อผู้อำนวยการสถานศึกษา.....โทรศัพท์.....

**๑.๕ ด้านที่ ๕ ด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม**

- ๑) ชื่อ-นามสกุล (ผู้เสนอผลงาน).....โทรศัพท์.....  
๒) ชื่อ-นามสกุล (ผู้เสนอผลงาน).....โทรศัพท์.....  
ชื่อผลงาน.....  
ชื่อสถานศึกษา.....  
ชื่อผู้อำนวยการสถานศึกษา.....โทรศัพท์.....

**๑.๖ ด้านที่ ๖ ด้านศิลปกรรม**

- ๑) ชื่อ-นามสกุล (ผู้เสนอผลงาน).....โทรศัพท์.....  
๒) ชื่อ-นามสกุล (ผู้เสนอผลงาน).....โทรศัพท์.....  
ชื่อผลงาน.....  
ชื่อสถานศึกษา.....  
ชื่อผู้อำนวยการสถานศึกษา.....โทรศัพท์.....

**๑.๗ ด้านที่ ๗ ด้านภาษาและวัฒนธรรม**

- ๑) ชื่อ-นามสกุล (ผู้เสนอผลงาน).....โทรศัพท์.....  
๒) ชื่อ-นามสกุล (ผู้เสนอผลงาน).....โทรศัพท์.....  
ชื่อผลงาน.....  
ชื่อสถานศึกษา.....  
ชื่อผู้อำนวยการสถานศึกษา.....โทรศัพท์.....

**๑.๘ ด้านที่ ๘ ด้านปรัชญาศาสนา และประเพณี**

- ๑) ชื่อ-นามสกุล (ผู้เสนอผลงาน).....โทรศัพท์.....  
๒) ชื่อ-นามสกุล (ผู้เสนอผลงาน).....โทรศัพท์.....  
ชื่อผลงาน.....  
ชื่อสถานศึกษา.....  
ชื่อผู้อำนวยการสถานศึกษา.....โทรศัพท์.....

**๑.๙ ด้านที่ ๙ ด้านโภชนาการ**

- ๑) ชื่อ-นามสกุล (ผู้เสนอผลงาน).....โทรศัพท์.....  
๒) ชื่อ-นามสกุล (ผู้เสนอผลงาน).....โทรศัพท์.....  
ชื่อผลงาน.....  
ชื่อสถานศึกษา.....  
ชื่อผู้อำนวยการสถานศึกษา.....โทรศัพท์.....

## ๒. การประกวดแข่งขันกิจกรรมทักษะวิชาการ

### ๒.๑ กิจกรรมการประกวดแข่งขันการวาดภาพระบายสี ระดับชั้นก่อนประถมศึกษา - ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ (ประเภทเดี่ยว/รายระดับชั้น)

#### ๑) ระดับชั้นก่อนประถมศึกษา

ชื่อ-นามสกุล.....  
ชื่อผลงาน.....  
ชื่อสถานศึกษา.....  
ชื่อครูผู้ฝึกสอน.....โทรศัพท์.....  
ชื่อผู้อำนวยการสถานศึกษา.....โทรศัพท์.....

#### ๒) ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

ชื่อ-นามสกุล.....  
ชื่อผลงาน.....  
ชื่อสถานศึกษา.....  
ชื่อครูผู้ฝึกสอน.....โทรศัพท์.....  
ชื่อผู้อำนวยการสถานศึกษา.....โทรศัพท์.....

#### ๓) ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

ชื่อ-นามสกุล.....  
ชื่อผลงาน.....  
ชื่อสถานศึกษา.....  
ชื่อครูผู้ฝึกสอน.....โทรศัพท์.....  
ชื่อผู้อำนวยการสถานศึกษา.....โทรศัพท์.....

#### ๔) ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อ-นามสกุล.....  
ชื่อผลงาน.....  
ชื่อสถานศึกษา.....  
ชื่อครูผู้ฝึกสอน.....โทรศัพท์.....  
ชื่อผู้อำนวยการสถานศึกษา.....โทรศัพท์.....

#### ๕) ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ชื่อ-นามสกุล.....  
ชื่อผลงาน.....  
ชื่อสถานศึกษา.....  
ชื่อครูผู้ฝึกสอน.....โทรศัพท์.....  
ชื่อผู้อำนวยการสถานศึกษา.....โทรศัพท์.....

/๖) ระดับชั้น ...

๖) ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ชื่อ-นามสกุล.....  
ชื่อผลงาน.....  
ชื่อสถานศึกษา.....  
ชื่อครูผู้ฝึกสอน.....โทรศัพท์.....  
ชื่อผู้อำนวยการสถานศึกษา.....โทรศัพท์.....

๗) ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ชื่อ-นามสกุล.....  
ชื่อผลงาน.....  
ชื่อสถานศึกษา.....  
ชื่อครูผู้ฝึกสอน.....โทรศัพท์.....  
ชื่อผู้อำนวยการสถานศึกษา.....โทรศัพท์.....

๒.๒ กิจกรรมการประกวดแข่งขันการคัดลายมือ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ (ประเภทเดี่ยว/รายระดับชั้น)

๑) ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

ชื่อ-นามสกุล.....  
ชื่อผลงาน.....  
ชื่อสถานศึกษา.....  
ชื่อครูผู้ฝึกสอน.....โทรศัพท์.....  
ชื่อผู้อำนวยการสถานศึกษา.....โทรศัพท์.....

๒) ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

ชื่อ-นามสกุล.....  
ชื่อผลงาน.....  
ชื่อสถานศึกษา.....  
ชื่อครูผู้ฝึกสอน.....โทรศัพท์.....  
ชื่อผู้อำนวยการสถานศึกษา.....โทรศัพท์.....

๓) ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อ-นามสกุล.....  
ชื่อผลงาน.....  
ชื่อสถานศึกษา.....  
ชื่อครูผู้ฝึกสอน.....โทรศัพท์.....  
ชื่อผู้อำนวยการสถานศึกษา.....โทรศัพท์.....

๔) ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ชื่อ-นามสกุล.....  
ชื่อผลงาน.....  
ชื่อสถานศึกษา.....  
ชื่อครูผู้ฝึกสอน.....โทรศัพท์.....  
ชื่อผู้อำนวยการสถานศึกษา.....โทรศัพท์.....

๕) ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ชื่อ-นามสกุล.....  
ชื่อผลงาน.....  
ชื่อสถานศึกษา.....  
ชื่อครูผู้ฝึกสอน.....โทรศัพท์.....  
ชื่อผู้อำนวยการสถานศึกษา.....โทรศัพท์.....

๖) ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ชื่อ-นามสกุล.....  
ชื่อผลงาน.....  
ชื่อสถานศึกษา.....  
ชื่อครูผู้ฝึกสอน.....โทรศัพท์.....  
ชื่อผู้อำนวยการสถานศึกษา.....โทรศัพท์.....

๒.๓ กิจกรรมการประกวดแข่งขันการเขียนเรียงความภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ (ประเภทเดี่ยว/  
รายระดับชั้น)

๑) ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

ชื่อ-นามสกุล.....  
ชื่อผลงาน.....  
ชื่อสถานศึกษา.....  
ชื่อครูผู้ฝึกสอน.....โทรศัพท์.....  
ชื่อผู้อำนวยการสถานศึกษา.....โทรศัพท์.....

๒) ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

ชื่อ-นามสกุล.....  
ชื่อผลงาน.....  
ชื่อสถานศึกษา.....  
ชื่อครูผู้ฝึกสอน.....โทรศัพท์.....  
ชื่อผู้อำนวยการสถานศึกษา.....โทรศัพท์.....

๓) ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อ-นามสกุล.....  
ชื่อผลงาน.....  
ชื่อสถานศึกษา.....  
ชื่อครูผู้ฝึกสอน.....โทรศัพท์.....  
ชื่อผู้อำนวยการสถานศึกษา.....โทรศัพท์.....

๔) ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ชื่อ-นามสกุล.....  
ชื่อผลงาน.....  
ชื่อสถานศึกษา.....  
ชื่อครูผู้ฝึกสอน.....โทรศัพท์.....  
ชื่อผู้อำนวยการสถานศึกษา.....โทรศัพท์.....

๕) ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ชื่อ-นามสกุล.....  
ชื่อผลงาน.....  
ชื่อสถานศึกษา.....  
ชื่อครูผู้ฝึกสอน..... โทรศัพท์.....  
ชื่อผู้อำนวยการสถานศึกษา..... โทรศัพท์.....

๖) ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ชื่อ-นามสกุล.....  
ชื่อผลงาน.....  
ชื่อสถานศึกษา.....  
ชื่อครูผู้ฝึกสอน..... โทรศัพท์.....  
ชื่อผู้อำนวยการสถานศึกษา..... โทรศัพท์.....

๒.๔ กิจกรรมการนำเสนอผลงานของนักเรียน (ประเภททีม ๓ คน) (ไม่จำกัดระดับชั้น)

๑) ด้านที่ ๑ ด้านเกษตรกรรม

๑.๑) ชื่อ-นามสกุล..... ระดับชั้น.....  
๑.๒) ชื่อ-นามสกุล..... ระดับชั้น.....  
๑.๓) ชื่อ-นามสกุล..... ระดับชั้น.....  
ชื่อสถานศึกษา.....  
ชื่อครูผู้ฝึกสอน..... โทรศัพท์.....  
ชื่อผู้อำนวยการสถานศึกษา..... โทรศัพท์.....

๒) ด้านที่ ๒ ด้านอุตสาหกรรมและหัตถกรรม

๑.๑) ชื่อ-นามสกุล..... ระดับชั้น.....  
๑.๒) ชื่อ-นามสกุล..... ระดับชั้น.....  
๑.๓) ชื่อ-นามสกุล..... ระดับชั้น.....  
ชื่อสถานศึกษา.....  
ชื่อครูผู้ฝึกสอน..... โทรศัพท์.....  
ชื่อผู้อำนวยการสถานศึกษา..... โทรศัพท์.....

๓) ด้านที่ ๔ ด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

๑.๑) ชื่อ-นามสกุล..... ระดับชั้น.....  
๑.๒) ชื่อ-นามสกุล..... ระดับชั้น.....  
๑.๓) ชื่อ-นามสกุล..... ระดับชั้น.....  
ชื่อสถานศึกษา.....  
ชื่อครูผู้ฝึกสอน..... โทรศัพท์.....  
ชื่อผู้อำนวยการสถานศึกษา..... โทรศัพท์.....

๔) ด้านที่ ๕ ด้านกองทุนและธุรกิจชุมชน

- ๑.๑) ชื่อ-นามสกุล.....ระดับชั้น.....  
๑.๒) ชื่อ-นามสกุล.....ระดับชั้น.....  
๑.๓) ชื่อ-นามสกุล.....ระดับชั้น.....  
ชื่อสถานศึกษา.....  
ชื่อครูผู้ฝึกสอน.....โทรศัพท์.....  
ชื่อผู้อำนวยการสถานศึกษา.....โทรศัพท์.....

๕) ด้านที่ ๗ ด้านภาษาและวรรณกรรม

- ๑.๑) ชื่อ-นามสกุล.....ระดับชั้น.....  
๑.๒) ชื่อ-นามสกุล.....ระดับชั้น.....  
๑.๓) ชื่อ-นามสกุล.....ระดับชั้น.....  
ชื่อสถานศึกษา.....  
ชื่อครูผู้ฝึกสอน.....โทรศัพท์.....  
ชื่อผู้อำนวยการสถานศึกษา.....โทรศัพท์.....

ลงชื่อ.....ผู้รายงาน  
(.....)  
นายกองค์การบริหารส่วนท้องถิ่น

- หมายเหตุ : ๑. จัดส่งแบบรายงานผลและภาพการประกวดแข่งขันและคัดเลือกความสามารถของสถานศึกษา ระดับ อบท.  
ภายในวันที่ ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๖๗  
๒. การรายงานภาพการประกวดแข่งขันและคัดเลือกความสามารถของสถานศึกษา ระดับ อบท. จัดส่ง  
ในรูปแบบ Google Drive ไฟล์ภาพ นามสกุล .jpg หรือ .png และมีความละเอียดไม่น้อยกว่า ๑๕๐ -  
๓๐๐ dpi เป็นรูปภาพแนวตั้งและแนวนอน กิจกรรมละ อย่างน้อย ๑๕-๒๐ รูป (ในอิริยาบถ/สถานที่  
ที่เหมาะสม) ภาพกิจกรรมจะประกอบด้วย ภาพก่อนเริ่ม ภาพระหว่างการดำเนินการ และภาพหลัง  
เสร็จสิ้นกิจกรรม โดยแยกไฟล์เตอร์ รายด้าน/กิจกรรม และแชร์ลิงก์ Google drive ผ่านทางไลน์กลุ่ม  
กพด.สธ.  
๓. ติดต่อผู้ประสานงาน นางสาวศิริยากร แซ่ปึง โทร. ๐๘๓ ๕๔๖ ๘๕๓๕



ไลน์กลุ่ม กพด.สธ.



แบบแจ้งความประสงค์เข้าร่วมโครงการประกวดแข่งขันและคัดเลือกความสามารถของสถานศึกษา  
ในสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นในแผนพัฒนาเด็กและเยาวชนในถิ่นทุรกันดาร ตามพระราชดำริ  
สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ประจำปี ๒๕๖๗ ระดับประเทศ

\*\*\*\*\*

ชื่อองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น.....

อำเภอ.....จังหวัด.....

๑. รายชื่อผู้มีความประสงค์เข้าร่วมงานฯ

- ๑) ชื่อ-นามสกุล ..... ตำแหน่ง .....  
ชื่อสถานศึกษา..... โทรศัพท์.....
- ๒) ชื่อ-นามสกุล ..... ตำแหน่ง .....  
ชื่อสถานศึกษา..... โทรศัพท์.....
- ๓) ชื่อ-นามสกุล ..... ตำแหน่ง .....  
ชื่อสถานศึกษา..... โทรศัพท์.....
- ๔) ชื่อ-นามสกุล ..... ตำแหน่ง .....  
ชื่อสถานศึกษา..... โทรศัพท์.....
- ๕) ชื่อ-นามสกุล ..... ตำแหน่ง .....  
ชื่อสถานศึกษา..... โทรศัพท์.....
- ๖) ชื่อ-นามสกุล ..... ตำแหน่ง .....  
ชื่อสถานศึกษา..... โทรศัพท์.....
- ๗) ชื่อ-นามสกุล ..... ตำแหน่ง .....  
ชื่อสถานศึกษา..... โทรศัพท์.....

๒. ผู้ประสานงานองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น

ชื่อ-นามสกุล ..... ตำแหน่ง .....  
ชื่อสถานศึกษา..... โทรศัพท์.....

ลงชื่อ.....ผู้รายงาน

(.....)

นายกองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น

- หมายเหตุ ๑. แบบแจ้งความประสงค์สำหรับครูผู้ฝึกสอน/ครูผู้ดูแลเด็ก และบุคลากรในสังกัดที่มีความประสงค์จะเดินทางไป  
มาร่วมงานฯ แต่ไม่ได้ร่วมการประกวดแข่งขันฯ ทั้งนี้ สถ. จะพิจารณาปรับเพิ่ม/ลด จำนวนผู้มีความประสงค์  
เข้าร่วมงานฯ ตามความเหมาะสม
๒. ผู้มีความประสงค์เข้าร่วมงานฯ จะต้องแนบสำเนาบัตรข้าราชการพร้อมกับแบบแจ้งความประสงค์  
จัดส่งให้ สถ. ภายในวันที่ ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๖๗
๓. ติดต่อผู้ประสานงาน นางสาวศิริยากร แซ่ปึง โทร. ๐๘๓ ๕๔๖ ๘๕๓๕