



ด่วนที่สุด

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สส.สอ. (ส.บ.พ.)

โทร. 0-2241-9015, 0-2243-2281

ที่ มท 0801.1/ 840

วันที่ 17 พฤษภาคม 2550

เรื่อง การแต่งกายด้วยผ้าไทย

เรียน รอง อสอ., ผชช., ผู้บริหารทุกหน่วยงานในสังกัด สอ. และท้องถิ่นจังหวัด ทุกจังหวัด

ด้วยกระทรวงมหาดไทยแจ้งว่า กระทรวงวัฒนธรรมเชิญชวนสนับสนุนการอนุรักษ์เอกลักษณ์ประจำชาติไทย โดยการแต่งกายด้วยผ้าไทย อย่างน้อยสัปดาห์ละ 1 ครั้ง เพื่อน้อมเกล้าฯ ถวายแด่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา 80 พรรษา จึงขอความร่วมมือประชาสัมพันธ์เชิญชวนบุคลากรในสังกัดถือปฏิบัติ ดังนี้

1. แต่งกายด้วยผ้าไทยในโอกาสต่าง ๆ ตามความเหมาะสม และถ้าเป็นผ้าไทยชุดไทยพระราชนิยมก็จะเป็นการดียิ่ง
2. แต่งกายด้วยผ้าไทยทุกวันศุกร์โดยพร้อมเพรียงกัน ตั้งแต่วันศุกร์ที่ 1 มิถุนายน 2550 เป็นต้นไป
3. ควรใช้ผ้าไทยสีเหลืองในปีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา 80 พรรษา พ.ศ. 2550

รายละเอียดปรากฏตามเอกสารที่ส่งมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อทราบและถือปฏิบัติ

(นายสมพร ไร่บางยาง)

อธิบดีกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ กระทรวงมหาดไทย สำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย โทร. 50313, 0-2223-2216

ที่ มท 0201.3/ว 1447

วันที่ 14 พฤษภาคม 2550

เรื่อง การแต่งกายด้วยผ้าไทย

เรียน ผู้บริหาร หัวหน้าส่วนราชการระดับกรม หัวหน้าหน่วยงานรัฐวิสาหกิจในสังกัดกระทรวงมหาดไทย

หัวหน้าสำนักงานรัฐมนตรี ปลัดกรุงเทพมหานคร และหัวหน้าหน่วยงานในสังกัดสำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย

กระทรวงวัฒนธรรม เชิญชวนสนับสนุนการอนุรักษ์เอกลักษณ์ประจำชาติไทย โดยการแต่งกายด้วยผ้าไทย อย่างน้อยสัปดาห์ละ 1 ครั้ง เพื่อน้อมเกล้าฯ ถวายแด่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเนื่องในโอกาสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา 80 พรรษา

เพื่อร่วมอนุรักษ์ ส่งเสริมเอกลักษณ์ประจำชาติไทย และความเป็นระเบียบเรียบร้อยเป็นไปในแนวทางเดียวกัน กระทรวงมหาดไทย จึงขอความร่วมมือจากท่านและบุคลากรในสังกัด ถือปฏิบัติดังนี้

1. แต่งกายด้วยผ้าไทยในโอกาสต่างๆ ตามความเหมาะสม และถ้าเป็นผ้าไทยชุดไทยพระราชานิยม ก็จะเป็นการดียิ่ง
2. แต่งกายด้วยผ้าไทยทุกวันศุกร์โดยพร้อมเพรียงกัน ตั้งแต่วันศุกร์ที่ 1 มิถุนายน 2550 เป็นต้นไป
3. ควรใช้ผ้าไทยสีเหลืองในปี่มหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา 80 พรรษา พ.ศ. 2550

รายละเอียดปรากฏตามแผ่นพับประชาสัมพันธ์ที่ส่งมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อทราบ และถือปฏิบัติต่อไป

(นายพงศ์โพยม วาศภูติ)
ปลัดกระทรวงมหาดไทย



ที่ ๒๖ ๑๒๕๑/๗ ๖๗

กระทรวงวัฒนธรรม
เลขที่ ๖๖๖ ถนนบรมราชชนนี
เขตบางพลัด กทม. ๑๐๗๐๐

๒๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๐

เรื่อง ขอเชิญสนับสนุนการแต่งกายด้วยผ้าไทย

เรียน ปลัดกระทรวงมหาดไทย

ฝ่ายประสานราชการ กก.สป.
เลขรับ ๙๖๖ วันที่ ๗ มี.ธ. ๒๕๕๐
เวลา ๑๖.๐๐ น.

8644

สิ่งที่ส่งมาด้วย แผ่นพับประชาสัมพันธ์ จำนวน ๕๕ แผ่น

เนื่องในโอกาสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๘๐ พรรษา พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙ กระทรวงวัฒนธรรมในฐานะหน่วยงานภาครัฐที่รับผิดชอบการอนุรักษ์ พัฒนา ส่งเสริม และสืบทอด ความเป็นมา สืบสาน และวัฒนธรรมของชาติ ได้ตระหนักถึงความสำคัญในการรณรงค์นำหลักการ “ปรัชญา เศรษฐกิจพอเพียง” ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙ มาปฏิบัติเพื่อให้ประชาชนสามารถดำรงชีวิตอยู่ด้วย ความสุขสงบบนพื้นฐานของความพอเพียง ด้วยการรู้จักสร้างรายได้และประหยัด ให้มีกินมีใช้และมีเก็บตาม วัฒนธรรมแก่สหประชาชาติ

ในการนี้ กระทรวงวัฒนธรรม เห็นสมควรรณรงค์ให้คนไทยแต่งกายด้วยผ้าไทย ซึ่งนอกจาก จะเป็นภาระอนุรักษ์เอกลักษณ์ประจำชาติไทยที่สืบทอดมาเป็นเวลาช้านานแล้ว ยังเป็นการสร้างรายได้ให้แก่ชุมชน ที่ประกอบอาชีพการทอผ้าพื้นเมืองด้วย จึงเป็นการสานต่อปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงที่คนไทยทุกคนพร้อมใจกันถวาย เนื่องในโอกาสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๘๐ พรรษา

กระทรวงวัฒนธรรม จึงขอเชิญชวนท่านและบุคลากรในองค์กรของท่านสนับสนุนการแต่งกาย ด้วยผ้าไทยอย่างน้อยสัปดาห์ละ ๑ ครั้ง รวมทั้งในพิธีการสำคัญต่าง ๆ โดยเชิญให้สุภาพบุรุษสวมเสื้อ พระราชทานและสุภาพสตรีนุ่งซิ่น สวมเสื้อแบบสุภาพ พร้อมนี้ได้ส่งแผ่นพับประชาสัมพันธ์มาด้วยแล้ว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้การสนับสนุนการแต่งกายด้วยผ้าไทยเพื่อน้อมเกล้าฯ ถวาย แด่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวในโอกาสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๘๐ พรรษา จะขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(คุณหญิงไพศรี ศรีอรุณ)

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

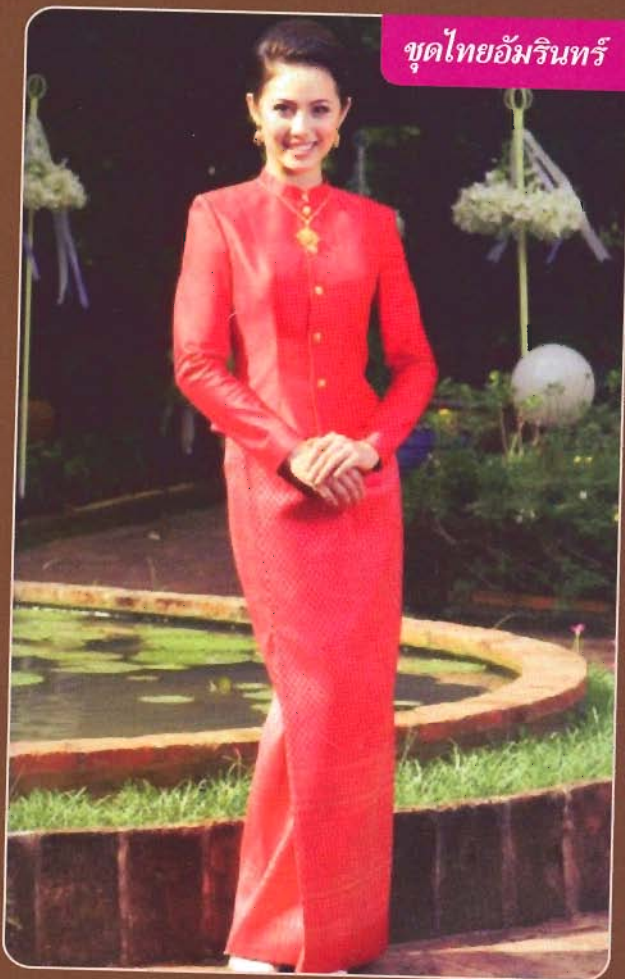
โทร. ๐๒-๒๕๖๒-๖๗๕๕๐๐

โทร. ๐๒-๒๕๖๒-๖๗๕๕๐๐



สำนักงานปลัดกระทรวง กระทรวงวัฒนธรรม
เลขที่ ๖๖ ถนนบรมราชชนนี แขวงบางบำหรุ
เขตบางพลัด กรุงเทพฯ ๑๐๗๐๐
โทร. ๐ ๒๔๒๒ ๘๘๕๓ - ๘

ชุดไทยอัมรินทร์



ชุดไทยพระราชนิยม

ชุดไทย ผ้าไทย สวมใส่สบาย ถวายในหลวง



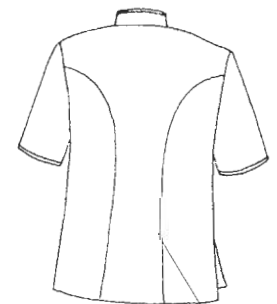
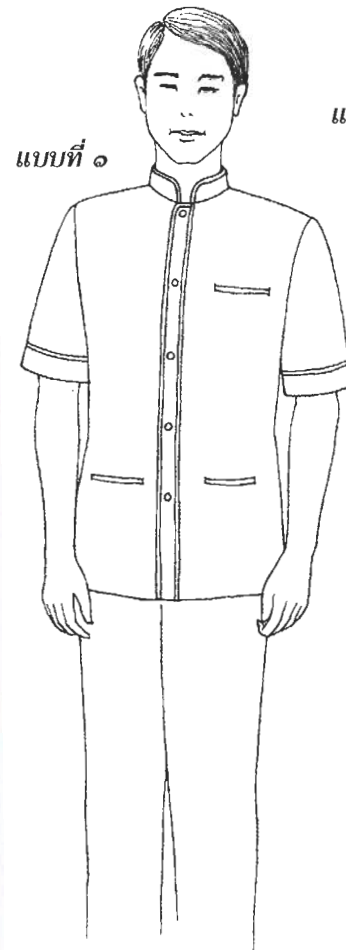
ชุดไทยพระราชนิยม

ชาวไทยมีการแต่งกายที่เป็นลักษณะเฉพาะของตนเองมาช้านาน และมีวิวัฒนาการสืบทอดกันมาเป็นลำดับ ส่วนหนึ่งได้รับการถ่ายทอดวัฒนธรรมการแต่งกายจากต่างประเทศ จวบจนปัจจุบันชาวไทยส่วนใหญ่นิยมการแต่งกายแบบตะวันตก ซึ่งเป็นแบบสากลนิยม แต่ในบางโอกาสก็ไม่เหมาะสมกับสภาพภูมิอากาศของประเทศไทย ชุดไทยพระราชนิยมจึงเป็นอีกทางเลือกหนึ่งในการแต่งกายของชาวไทยยุคปัจจุบัน เพื่อใช้สวมใส่ในโอกาสสำคัญต่างๆ ทั้งยังแสดงออกถึงความเป็นเอกลักษณ์ของชนชาติไทย มีความเหมาะสมกับสภาพแวดล้อม ดินฟ้าอากาศ และสามารถเลือกใช้เนื้อผ้าที่ผลิตได้เองในประเทศ อาทิ ผ้าไหม ผ้าฝ้าย ซึ่งเป็นการส่งเสริมอาชีพการทอผ้าไทย และก่อให้เกิดรายได้และเงินทุนหมุนเวียนภายในประเทศอีกทางหนึ่ง

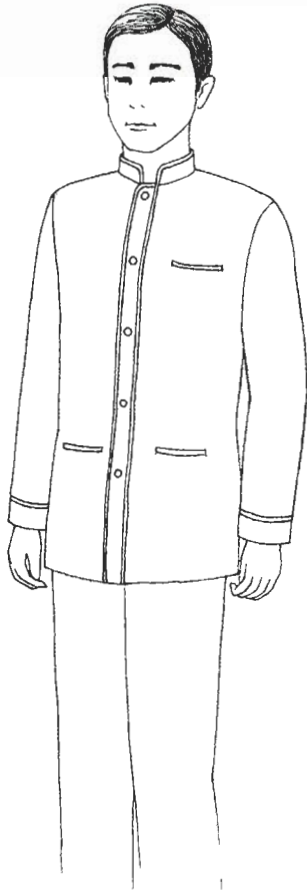
ชุดไทยพระราชนิยมของชายและหญิงมีหลายแบบ ในที่นี้คัดเลือกเฉพาะแบบที่สะดวกใช้ในชีวิตประจำวัน และโอกาสสำคัญ ซึ่งสามารถนำไปประยุกต์และปรับปรุงส่วนประกอบให้เหมาะกับบุคลิกภาพของแต่ละบุคคล



แบบที่ ๑



ถ้ามีเส้นรอยต่อ
ให้เดินจักรทับตะเข็บ
(มีหรือไม่มีก็ได้)



ถ้ามีเส้นรอยต่อ
ให้เดินจักรทับตะเข็บ
(มีหรือไม่มีก็ได้)



ปลายแขนเย็บทาบ
ด้วยผ้าชนิดเดียวกัน



เสื้อพระราชทานของบุรุษ

๑. แบบแขนสั้น เป็นเสื้อคอตั้งสูงประมาณ ๓.๕ - ๔ ซม. ตัวเสื้อเข้ารูปเล็กน้อย ผ่าอกตลอด มีสาคกว้างประมาณ ๓.๕ ซม. ขลิบรอบคอและสาคอก ปลายแขนขลิบหรือพับแล้วขลิบที่รอยเย็บ ติดกระดุม ๕ เม็ด กระดุมมีลักษณะเป็นรูปกลมแบนทำด้วยวัสดุหุ้มด้วยผ้าสีเดียวกัน หรือคล้ายคลึงกับเสื้อ กระเป๋านมีหรือไม่มีก็ได้ ถ้ามีให้เป็นกระเป๋าล่างข้างซ้าย ๑ กระเป๋า กระเป๋าล่างเป็นกระเป๋าล่างข้างละ ๑ กระเป๋า อยู่สูงกว่าระดับกระดุม เม็ดสุดท้ายเล็กน้อย ขอบกระเป๋ามีขลิบ ชายเสื้ออาจผ่ากันถึง เส้นรอยตัดต่อมีหรือไม่มีก็ได้ ถ้ามีให้เดินจักรทับตะเข็บ

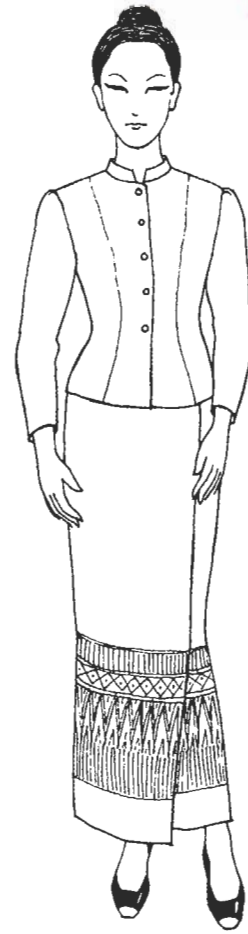
๒. แบบแขนยาว เป็นเสื้อคอตั้งสูงประมาณ ๓.๕ - ๔ ซม. ตัวเสื้อเข้ารูปเล็กน้อย ผ่าอกตลอด มีสาคกว้างประมาณ ๓.๕ ซม. ขลิบรอบคอและสาคอก ติดกระดุม ๕ เม็ด กระดุมมีลักษณะเป็นรูปกลมแบนทำด้วยวัสดุหุ้มด้วยผ้าสีเดียวกัน หรือคล้ายคลึงกับเสื้อ กระเป๋านมีหรือไม่มีก็ได้ ถ้ามีให้เป็นกระเป๋าล่างข้างซ้าย ๑ กระเป๋า กระเป๋าล่างเป็นกระเป๋าล่างข้างละ ๑ กระเป๋า อยู่สูงกว่าระดับกระดุมเม็ดสุดท้ายเล็กน้อย ขลิบที่ขอบแขนเสื้อ ตัดแบบเสื้อสากล ปลายแขนเย็บทาบด้วยผ้าชนิดและสีเดียวกันกับตัวเสื้อกว้างประมาณ ๔ - ๕ ซม. โดยเริ่มจากตะเข็บด้านใน อ้อมด้านหน้า ไปสิ้นสุด เป็นปลายมนทับตะเข็บด้านหลัง ชายเสื้ออาจผ่ากันถึง เส้นรอยตัดต่อมีหรือไม่มีก็ได้ ถ้ามีให้เดินจักรทับตะเข็บ

๓. แบบแขนยาวคาดเอว ตัวเสื้อมีลักษณะเดียวกับแบบที่ ๒ แต่มีผ้าคาดเอว ขนาดกว้างยาวตามความเหมาะสม ลีกลมกลืนหรือตัดกับสีของเสื้อ ผูกเจียนแน่นทางซ้ายมือของผู้สวมใส่

ชุดไทยเรือนต้น



ชุดไทยจิตรลดา



ชุดไทยพระราชนิมมของสตรี

รูปแบบชุดไทยของสตรีในปัจจุบันได้รับพระมหากรุณาธิคุณจากสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ทรงมีพระราชดำริปรับปรุงรูปแบบชุดไทยให้เหมาะสมกับโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสมและงามสง่า ซึ่งจะกล่าวถึงเพียง ๓ แบบ คือ

๑. ชุดไทยเรือนต้น สำหรับใช้ในโอกาสที่ไม่เป็นพิธีการ เช่น งานกุศล งานทำบุญต่างๆ ผ้าขึ้นมีริ้วตามยาวหรือขวาง ป้ายหน้า ยาวกรอมเท้า สีของเสื้อจะกลมกลืนหรือตัดกับซิ่นก็ได้ คอกลมต้นไม่มีขอบ แขนสามส่วน ผ่าอก กระดุม ๕ เม็ด

๒. ชุดไทยจิตรลดา สำหรับใช้ในพิธีกลางวัน ซิ่นใช้ผ้าไหมเกลี้ยงมีเชิงหรือยกดอกทั้งตัวผ้า ซิ่นยาวกรอมเท้า ป้ายหน้า ตัวเสื้อ แขนยาวผ่าอก คอกลมมีขอบตั้ง

๓. ชุดไทยอัมรินทร์ สำหรับงานพิธีตอนค่ำ ผ้าขึ้นใช้ผ้ายกไหมที่มีทองแกมหรือยกทองทั้งตัว ซิ่นยาวกรอมเท้า ป้ายหน้า ตัวเสื้อแขนยาวผ่าอก คอกลมมีขอบตั้ง ผู้สูงอายุอาจใช้คอกลมกว้างไม่มีขอบตั้ง แขนสามส่วน